

Autels particuliers



Après avoir été la « nounou » des candidats de *Nouvelle Star*, sur M6, vous voilà devenu « marieur » !

Moïse : Je dirais plutôt « metteur en fête », puisque j'aide des familles, qui n'en ont pas les moyens, à réaliser la noce de leurs rêves en leur offrant une grande et belle cérémonie. Avec Anna, une organisatrice de mariage ultra-perfectionniste, et Leïla, une super décoratrice, nous n'avons qu'un mois pour tout mettre en œuvre, du choix de la robe à celui du lieu, en passant par le menu. Un sacré défi !

Et l'occasion de faire preuve de psychologie, non ?

Oui, car si le mariage sacralise la famille, il en fait au passage resurgir les failles. Alors, en amont du grand jour, je m'efforce d'aider les uns et les autres à exprimer leurs griefs et à se réconcilier pour que la fête soit réussie. D'où une sorte de télé-réalité, à la fois drôle et émouvante.

N'est-ce pas un peu naïf ?

Tant pis si on le pense... J'assume. Je prends plaisir à voir briller les yeux des gens, j'aime contribuer à leur bonheur.

TF1 vous présente comme le spécialiste ès mariage. Quelle est votre légitimité ?

Après avoir été dix ans G.O. au Club Med, j'ai travaillé dans l'événementiel, organisant de nombreuses réceptions, notamment des mariages.

Et de votre côté, êtes-vous marié ?

Pas encore. Je suis pacé depuis cinq ans. J'ai promis des noces de rêve à ma compagne, mais je n'ai pas encore eu le temps de m'en occuper.

Pourquoi ne pas passer dans *Marions-les* ?

Ce serait le divorce assuré ! Ma femme détesterait passer à la télé.

Uriel CEILLIER



LAURENT ZADOUKOFF

Michael Bent avec ses 20 protégés de La Courneuve.

m'a élevée. Une femme de caractère qui, comme beaucoup, cumule boulot, tâches ménagères, éducation des enfants. Tout en étant un excellent cordon bleu. Moi, je suis tout l'inverse, comme j'habite encore chez elle, je me laisse flotter. J'avoue que je ne sais même pas me faire cuire un œuf.»

«J'ai appris sa mort le tout premier jour de l'enregistrement. J'allais commencer à chanter lorsque mon manager, qui surfait sur le Net, s'est écrié : «Michael Jackson est mort !» J'étais si bouleversée que j'ai pleuré pendant une demi-heure. Même si je n'étais pas ultra-fan, j'ai grandi avec sa musique. Et chaque artiste rêve d'une carrière comme la sienne.»

Michael Jackson

«On ne se voit pas tous les jours, mais je la respecte énormément et la considère comme ma grande sœur. Elle a marqué toutes les étapes de ma carrière. Nous avons coécrit *philosophie*, partagé le titre *À 20 ans*. Cette fois, elle m'a invitée sur *S.O.S*, son dernier enregistrement. Je ne comprends pas tout ce tapage autour de sa religion et son refus des interviews. L'autre jour, je lui ai dit : «Tous les journalistes me mentent de toi !» Elle a souri : «Dis-leur que tout va bien.»

Diam's

«Tous les jours, je remercie le ciel d'y avoir participé. La compétition était rude et j'étais tétanisée par le trac avant chaque prise, mais ça a été la meilleure des formations. J'ai continué à suivre l'émission jusqu'au départ de Marianne James, Dove Attia et Manu Katché. Le nouveau jury ne m'intéressait pas.»

Nouvelle Star

«J'ai reçu beaucoup d'offres pour le cinéma et la télévision. Mais je les ai toutes refusées. Je suis chanteuse, pas comédienne. Ce sont deux choses très différentes et, contrairement à d'autres, je sais rester lucide sur ce que je sais faire... ou pas !» **Anne-Charlotte BONNET**

Sa carrière



TELE 7.FR

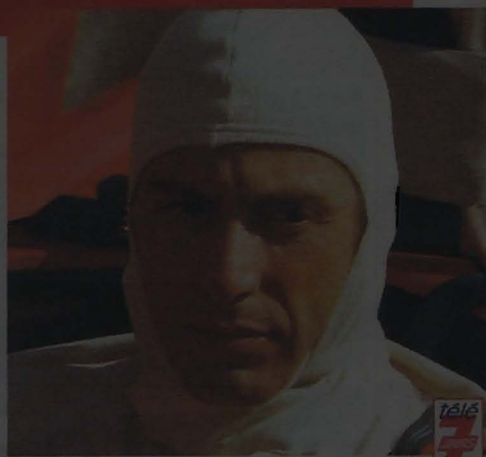
CHRISTOPHE AUBERTY/TF1 7 JOURS

Le film du jour

BOBBY DEERFIELD 77

Un as de la Formule 1 désabusé s'éprend d'une jeune femme pleine de vie, mais condamnée par une leucémie...

Sans le talent du regretté Sydney Pollack, disparu en mars dernier, cette nouvelle variation de *Love Story* aurait pu sombrer dans le mélo lacrymal. Il n'en est rien et les talents conjugués de Marthe Keller, Al Pacino et Robert Redford apportent à cette belle leçon de vie une puissance émotionnelle indéniable. **TCM, 20.40**



© WARNER BROS.

samedi 12 décembre

7